Surpresas na reta final do restauro da Matriz de Itatiaia em Ouro Branco

Durante os trabalhos de restauro da Matriz de Santo Antônio, em Itatiaia, na cidade de Ouro Branco, uma peça do conjunto de imaginárias chamou a atenção dos restauradores: o oratório esmoler, com pintura em tinta a óleo, encontrado em um dos arcazes (móvel grandes com gavetões) da sacristia.

Os oratórios de esmoler são pequenas peças que eram levadas em expedições para arrecadação de dinheiro. Em geral, eram utilizados com um alça, pendurados ao pescoço do responsável por coletar donativos para uma campanha. “É provável que a primeira função do oratório de Itatiaia era arrecadar donativos para a construção da capela primitiva, levando uma imagem do santo padroeiro”, explica Wilton Fernandes, presidente da Associação Sócio Cultural Os Bem-Te-Vis, responsável pelo restauro da Matriz. Os restauradores consideram que o oratório esmoler é uma das peças mais antigas e mais importantes da Matriz de Santo Antônio.

O oratório era utilizado pela comunidade recentemente com uma imagem do Menino Jesus, em visitas às casas dos fiéis. Gilson Ribeiro, restaurador-chefe, decidiu prospectar pinturas primitivas sob as camadas de tinta verde clara. Os motivos florais que surgiram surpreenderam a todos. Assim, o oratório esmoler, que é possivelmente uma das peças mais antigas associadas à construção da Matriz de Santo Antônio de Itatiaia também está passando por processo de restauro, para recuperar as pinturas originais e contar a história do templo.

Além do oratório esmoler, o acervo de imaginárias da Matriz está sendo restaurado. Há peças de origem portuguesa, como a imaginária de Santo Antônio, padroeiro da comunidade, e outras de origem mineira, do fim dos séculos XVIII e XIX. O processo de degradação dos elementos artísticos da igreja, nos anos 1980, influenciou diretamente nas imaginárias. As peças não foram retiradas e ficaram expostas às intempéries, após a queda do telhado. A imagem de Santana, por exemplo, sofreu grandes perdas em sua policromia original.

A Associação Sócio Cultural Os Bem-Te-Vis tem muito a comemorar, pois o restauro da Matriz de Santo Antônio é fruto do esforço da comunidade local, que se uniu e que está trabalhando, há vários anos, para que seu bem mais precioso se mantenha preservado. A Associação enfrentou diversos obstáculos para que os projetos de restauro fossem aprovados e obtivessem patrocínio, e não descansou até conseguir realizar o sonho de ter a Matriz em todo seu esplendor, restaurada e segura, para a comunidade.

Matriz de Santo Antônio – Itatiaia

A Matriz de Itatiaia foi construída na primeira metade do século XVIII por iniciativa das irmandades do Santíssimo Sacramento, Nossa Senhora do Rosário dos Pretos e São Benedito. Apresenta duas etapas distintas de construção. A parte dos fundos do templo (capela-mor e corredores laterais) foi executada em estrutura de madeira com vedação de pau-a-pique e aparenta ser a primitiva capela original. A ela foram acrescidas, posteriormente, a atual nave, as torres e o frontão, em pedra. (Fonte: Iphan)

Durante os anos de 1982 a 1984, a matriz ficou exposta às intempéries, que acabaram por danificar os altares laterais e colaterais da nave e o forro, que foi perdido. O trabalho de restauro dos bens integrados da Matriz de Santo Antônio é realizado pela Associação Sócio Cultural Os Bem-Te-Vis, em parceria com o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES), por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, e com o apoio Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), do Ministério da Cultura (MinC) e do Governo Federal. O projeto prevê a recuperação do interior da construção, contemplando elementos artísticos como retábulos, púlpito, arco-cruzeiro, balaustrada da nave e pia batismal. Também estão contempladas a reforma do assoalho, a instalação de câmeras de segurança, a laminação do telhado e a restauração e conservação do acervo de imaginárias.

Fonte: Converso Comunicação

http://www.foconanoticia.com.br/noticia/1338/surpresas-na-reta-final-do-restauro-da-matriz-de-itatiaia-em-ouro-branco em 05/05/2024 09:51