

Iniciadas as obras de revitalização do coreto da Praça Tiradentes em Lafaiete



Mais um patrimônio da cidade recebe atenção especial da Secretaria Municipal de Cultura. Desta vez, o coreto da Praça Tiradentes é alvo de intervenção que visa sua completa revitalização. As obras começaram na última semana e a previsão é de que o bem seja entregue até o mês de maio, juntamente com a Casa do Artesanato João Salgado. Desde 2013, quando foi restaurado pela última vez, o patrimônio foi sendo descaracterizado pela ação de vândalos e chegou a ser abrigo de pessoas em situação de rua. A reforma é uma iniciativa do município em parceria com o Conselho Municipal de Patrimônio Histórico e Cultural (COMPHC) em parceria com a iniciativa privada.



O novo projeto prevê a colocação de novos balaústres, que foram depredados durante os últimos anos, a desativação dos banheiros que existem sob a edificação, reparos nas instalações elétricas, pintura e projeto paisagístico ao redor de todo o coreto.

Para o Secretário de Cultura, Geraldo Lafayette, as Praças representam a imagem da cidade. “Os monumentos, sejam eles quais forem, depredados como estão, permitem que turistas, visitantes e até mesmo os lafaietenses levem para casa uma ideia de que a cidade está abandonada. Restaurar as praças, monumentos e o pouco que restou do nosso casario histórico é valorizar a nossa história, a memória dos mais saudosos e proporcionar a todos uma cidade mais bonita e bem cuidada”, comentou.



Um dos objetivos do gestor cultural à frente da Secretaria Municipal de Cultura é de tentar resgatar os bens móveis e imóveis que ao longo do tempo estão se perdendo no abandono e no vandalismo. Já prestes a serem devolvidos para a comunidade, a Casa de Artesanato João Salgado e o Museu

Ferroviário, já em fase final de readequação, puxam a fila do muito que se há para fazer em relação ao patrimônio histórico de Conselheiro Lafaiete.

Sobre o Coreto da Praça Tiradentes

A inauguração do coreto da Praça Tiradentes ocorreu no ano de 1935, quando o município ainda possuía o nome oficial de Queluz. A administração da cidade na época tinha como prefeito o Dr. Mário Rodrigues Pereira, que assumiu a cerimônia de inauguração. A benção ao monumento foi ministrada pelo vigário da Matriz, o pároco Oliveira Barreto. Já a atração cultural da cerimônia ficou por conta da Sociedade Musical Santa Cecília.

O coreto original possuía as linhas clássicas dos coretos portugueses e se localizava onde hoje é a Fonte Luminosa. Possuía fechos oitavados, possuindo uma espécie de porão, com porta, pela qual se encontrava uma pequena escada até sua parte principal. Sete colunas sustentavam o teto que possuía em seu cimo uma grade de cimento.

Quando foi feita a reforma da praça, no governo do Dr. Mário Pereira, em 1949, o coreto original foi demolido e em seu lugar construíram a Fonte Luminosa. Já no ano de 1988, quando o então prefeito Vicente Faria realizou a restauração da praça, o coreto foi reconstituído no mesmo modelo do antigo. Sua estrutura é feita de alvenaria e concreto armado, com cobertura de estrutura metálica, gradil e ornamentos em praças de ferro. O coreto é ponto de referencia, fazendo parte do cartão postal urbano.

Fonte: ASCOM/PMCL

<http://www.foconanoticia.com.br/noticia/2684/iniciadas-as-obras-de-revitalizacao-do-coreto-da-praca-tiradentes-em-lafaiete> em 18/05/2024 17:54